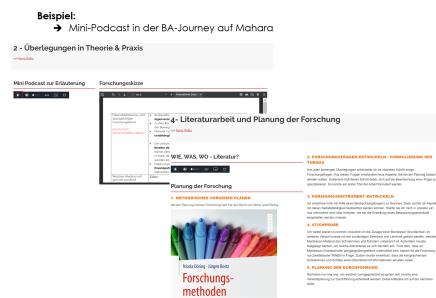


ZURÜCK ZU DEN GENERISCHEN BEISPIELEN

Erstellen eines Mini-Podcasts zur Dokumentation von Erfahrungen

Generisches Beispiel dafür, wie viel Zeit Studierende für das Erstellen eines Mini-Podcasts benötigen

Beispiel:



}

Beispiel: Mini-Podcast auf Mahara

<https://www.youtube.com/watch?v=H0ZrgHMuOCs>

Orientierungsphase

Studierende wählen den Gegenstand des Podcasts aus. Gegebenenfalls kann die Wahl des Gegenstands auch in Absprache mit Lehrenden geschehen.

- 1-2 Stunden

Fachliche Klärung

Studierende machen sich an die Literaturrecherche zum Gegenstand.

- 4 Stunden

Außerdem finden generelle Recherchen zum Thema „Podcast erstellen“ statt. Dies kann beispielsweise in Form des Ansehens eines Erklärvideos, Lesen von Erfahrungsberichten oder durch das Anhören anderer Podcasts stattfinden. Studierende informieren sich außerdem darüber, welche Sorten von Podcast es gibt (Unterhaltung, ...). Zudem können sich Studierende an dieser Stelle bereits an die [Unterstützungsangebote](#) wenden.

- 2-3 Stunden

Konzeptionelle Überlegungen

Fragen wie...

- Von wem soll der Podcast gehört werden?
- Wie lange soll der Podcast dauern?
- ...

müssen geklärt werden.

- **1 Stunde**

Mediendidaktische Aufbereitung

Studierende fertigen eine Verlaufsskizze an.

- **3 Stunden**

Tools und Techniken

Die Studierenden besorgen das nötige Equipment indem sie vorerst planen, was benötigt wird. Es wird organisiert, wo Geräte geliehen werden können. Außerdem findet die Auseinandersetzung mit den Geräten statt.

- **3 Stunden**

Anschließend muss das Audiomaterial aufbereitet werden.

- **3 Stunden**

-
- **MIN 18 Stunden**
 - **MAX 21 Stunden**

From:
<https://zendi.ph-weingarten.de/wiki/> - **ZenDi Wiki**



Permanent link:
<https://zendi.ph-weingarten.de/wiki/de/misc/tegodi-collection/example6>

Last update: **2023/12/01 19:34**