

# Learning Nuggets: Erklärvideos Teil 2 & 3 - (Post-)Produktion

Anschließend an die Vorüberlegungen und die Planung eines Erklärvideos wurde in diesem Nugget die gestalterische Umsetzung des Drehbuchs exemplarisch dargestellt. In diesem Nugget ging es „behind the scenes“, von der Aufnahme bis zum Schnitt.

Dieser Beitrag ist eine Aufbereitung des Begleitmaterials des Learning Nuggets “Erklärvideos Teil 2 & 3 - (Post-)Produktion” vom 07.06.2021.

## Rückblick: Teil 1 - Präproduktion (Planung/Drehbuch)

### Planung eines Erklärvideos

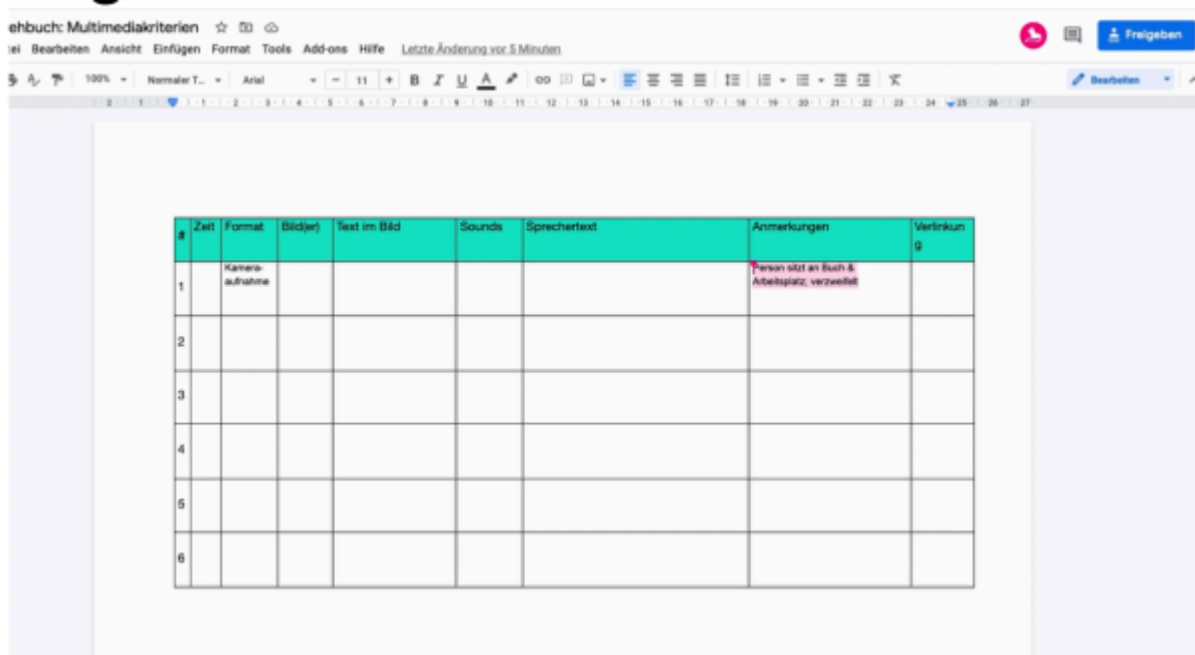
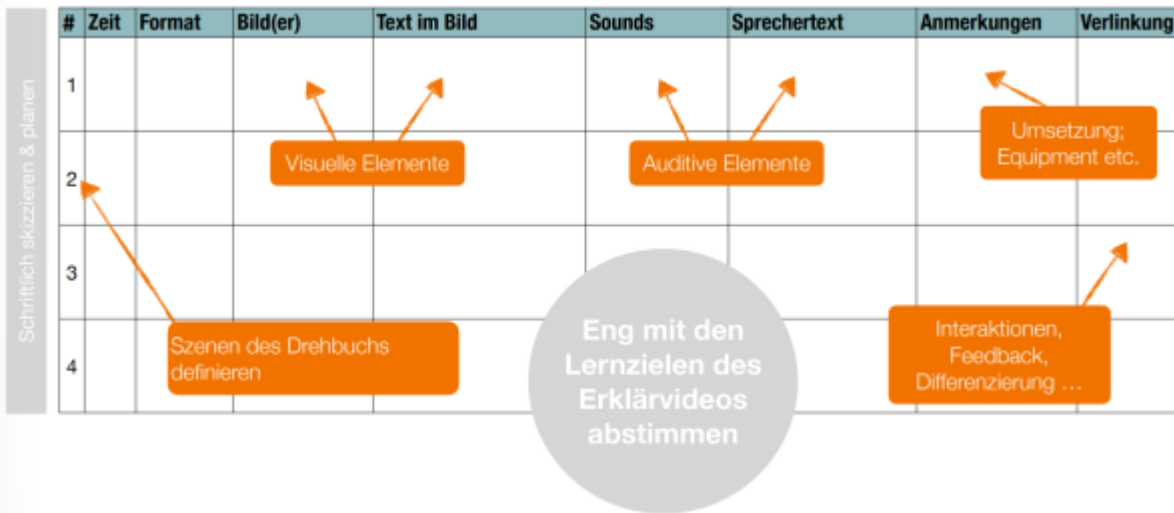
Planungsskizze (vergleichbar mit Unterrichtsskizze)

#	Zeit	Format	Bild(er)	Text im Bild	Sounds	Sprechertext	Anmerkungen	Verlinkung
1	00:00 - 00:15							
2	00:16 - 00:27							
3								

### Erstellung eines Drehbuchs

#	Zeit	Format	Bild(er)	Text im Bild	Sounds	Sprechertext	Anmerkungen	Verlinkung
1								
2								
3								
4								

Schriftlich skizzieren & planen

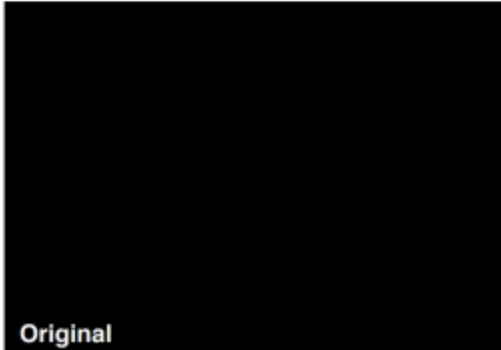




# Szene 2

## Einführung 'Cognitive Load Theory' (Analogie)

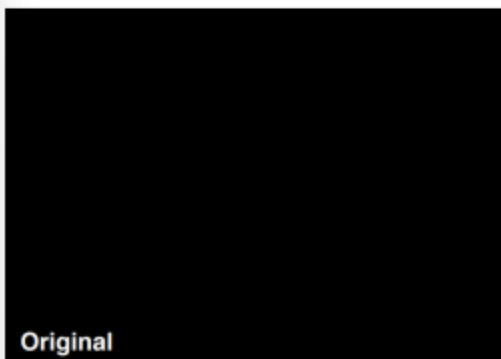
- Erlenmeyerkolben gefüllt mit wenig Sand, Öl und Wasser
- Beschreibung der CLT nach Chandler & Sweller anhand der 3 "Zutaten"



# Szene 3

## Beschreibung 'Cognitive Load Theory' (Analogie)

- Abnahme von extrinsic Load bis AG nicht mehr überfüllt ist markieren
- Wenn diese äußeren Faktoren reduziert werden = genug Kapazität im AG für lernrelevante Prozesse



# Szene 3

## Beschreibung 'Cognitive Load Theory' (Analogie)

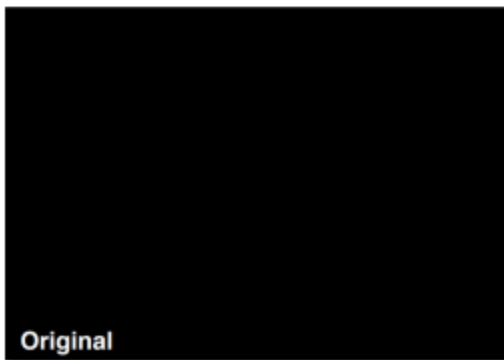
- Abnahme von extrinsic Load bis AG nicht mehr überfüllt ist markieren
- Wenn diese äußeren Faktoren reduziert werden = genug Kapazität im AG für lernrelevante Prozesse



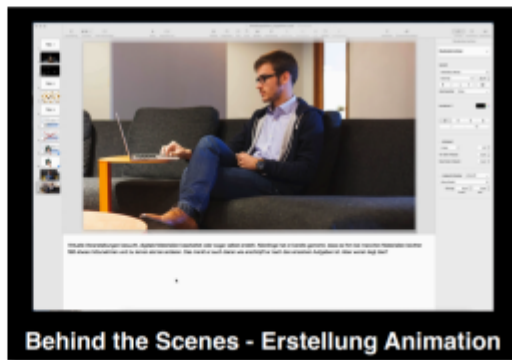
# Szene 4

## Exemplarisches Negativbeispiel

- überfüllte, ablenkende Folie; Text mit vielen unnötigen Informationen
- Hier wird auf negative gestalterische Merkmale aufmerksam gemacht



Original



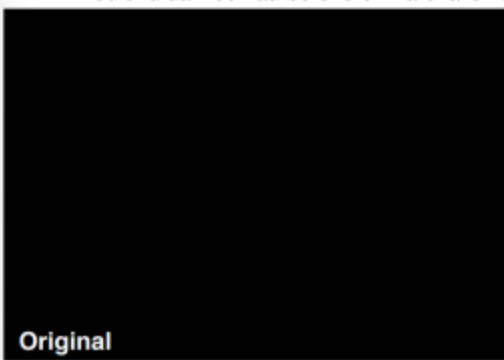
Behind the Scenes - Erstellung Animation



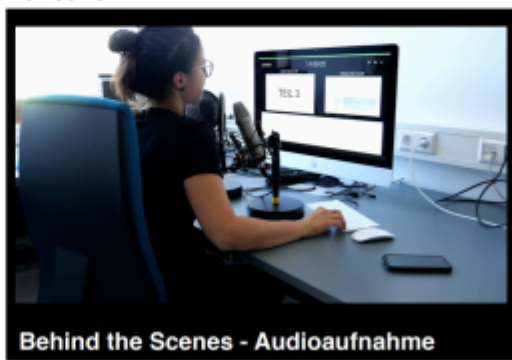
# Szene 5

## Darstellung 'Kriterien multimedialen Lernens'

- Beschriftung der Prinzipien; ggf. Hervorhebung relevanter Punkte
- An dieser Stelle werden Ideen und Beispiele genannt, worauf man bei der Konzeption mediendidaktisch aufbereiteter Materialien achten sollte



Original



Behind the Scenes - Audioaufnahme



# Szene 6

## Schluss

- Person sitzt wieder an Material (Umgebung wirkt aufgeräumter, strukturierter); andere Aufnahmeperspektive



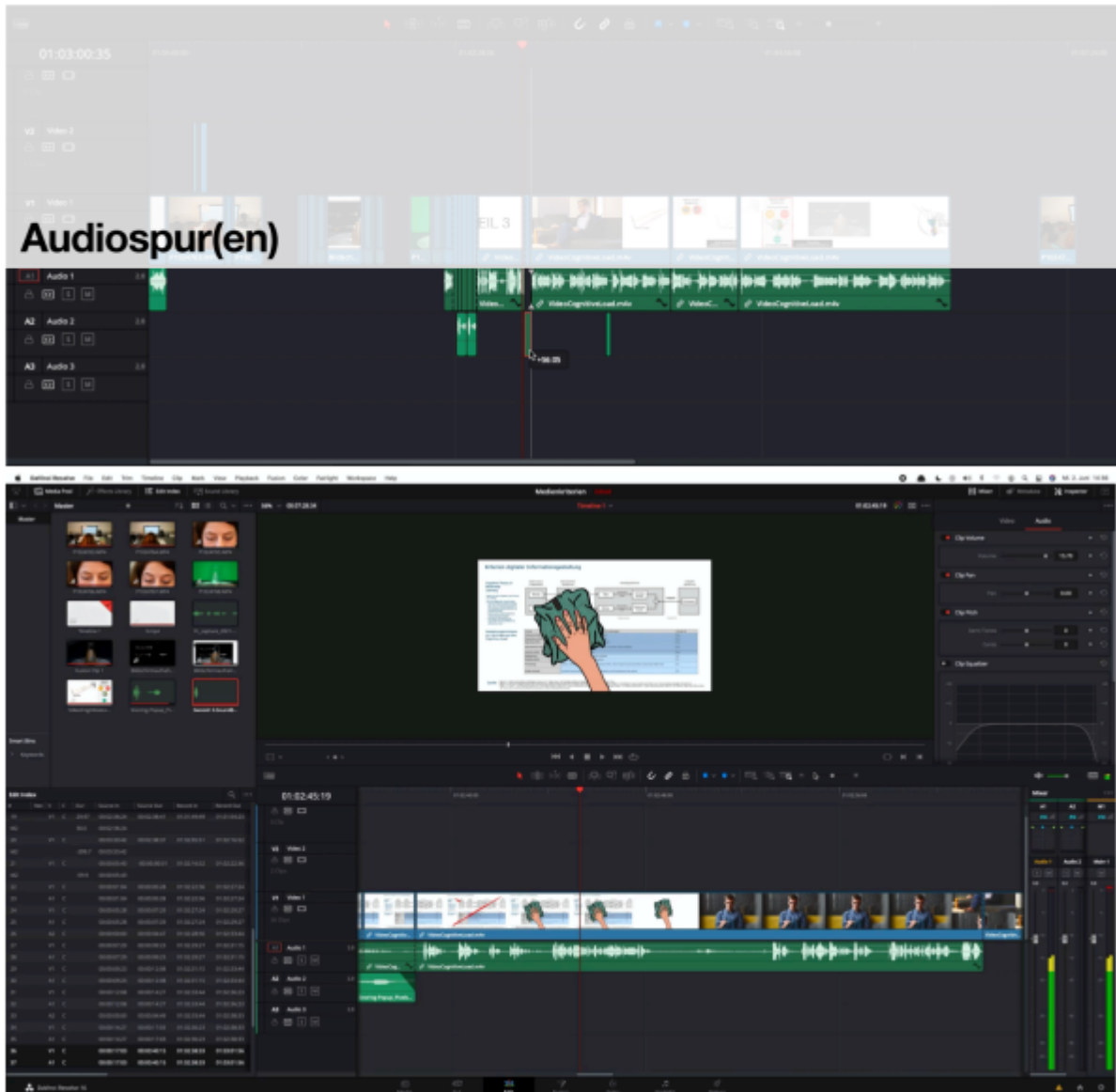
Original

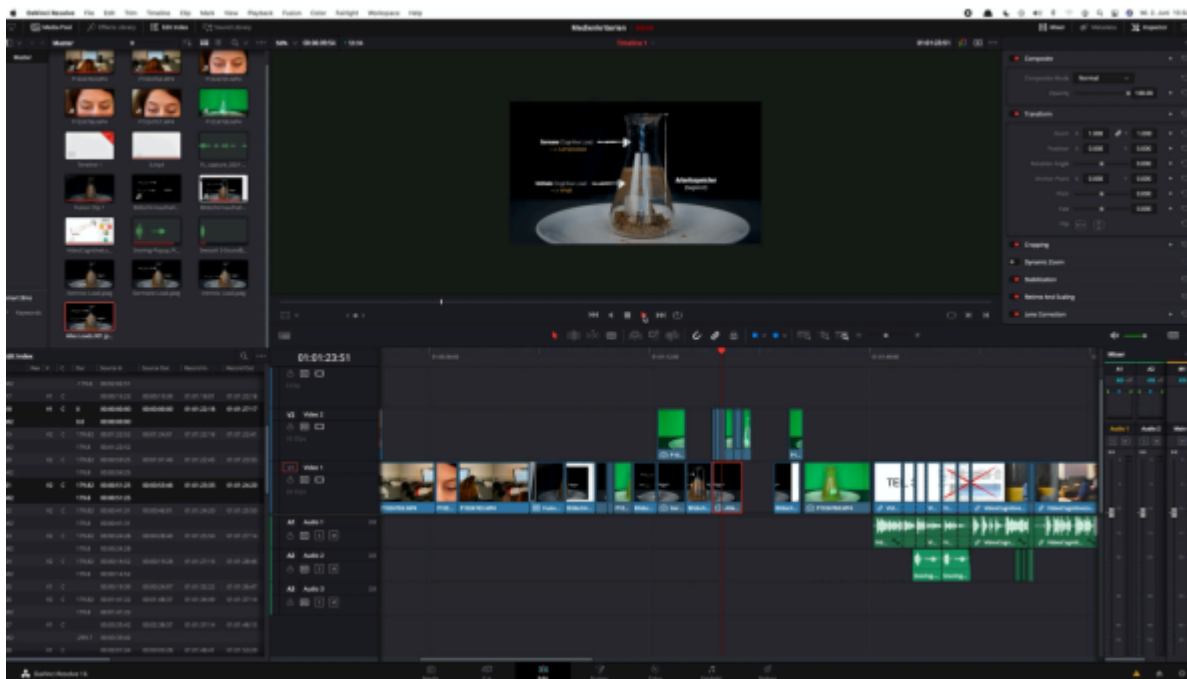
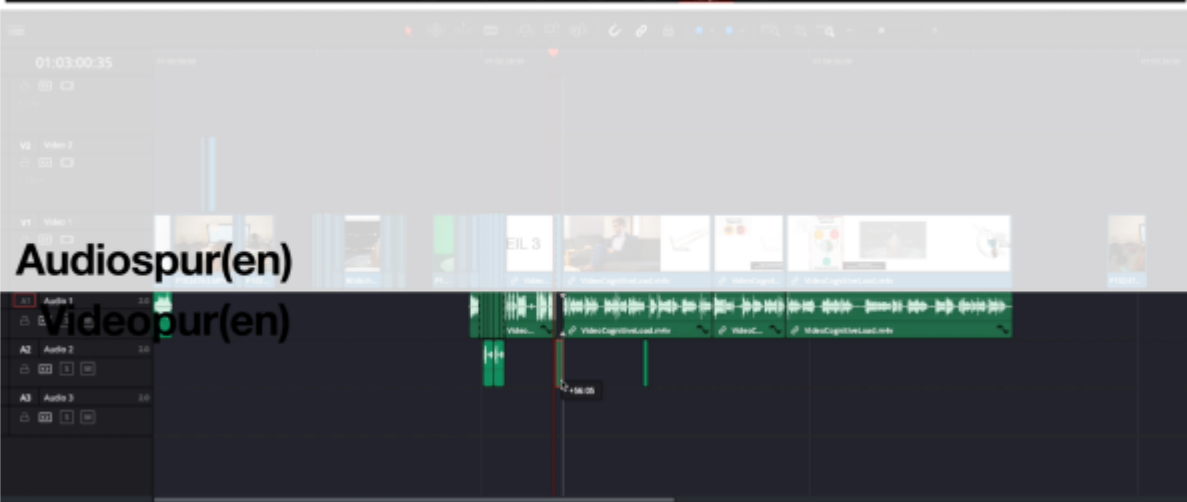


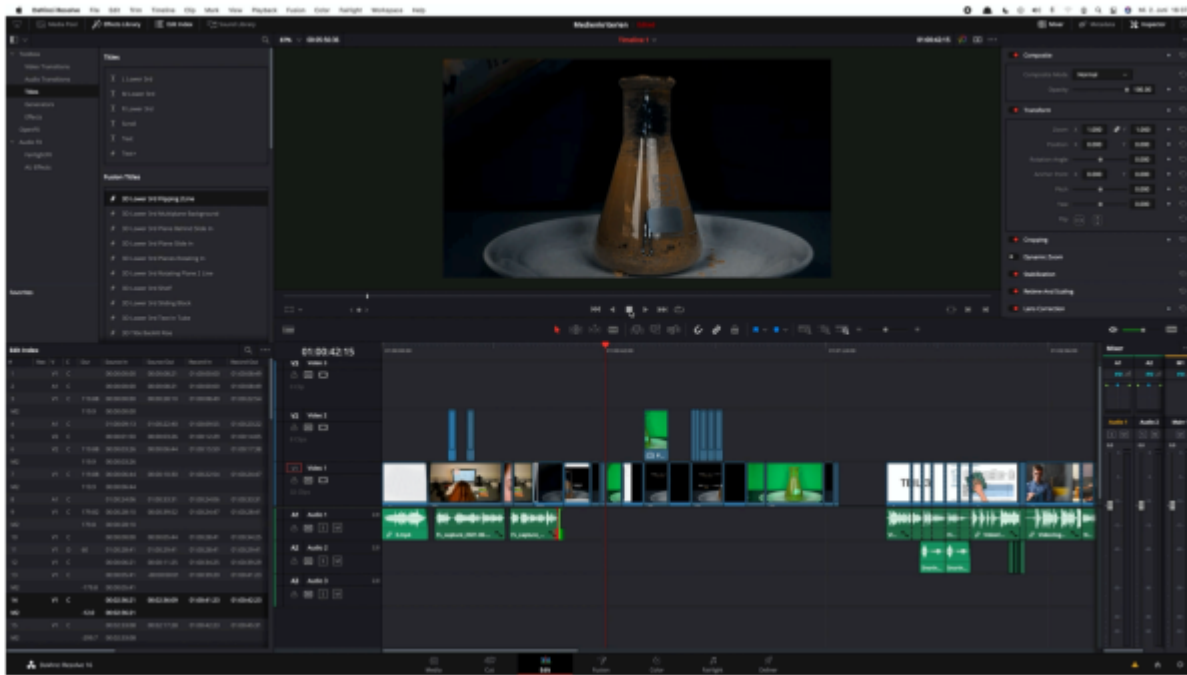
Behind the Scenes



# Teil 3 - Postproduktion: Filmschnitt & Finishing







## Beispiel: Erklärvideo

Für dieses Nugget wurde ein Erklärvideo produziert und der Prozess der Produktion/ Postproduktion dabei dokumentiert. Erklärvideo zum Thema "[Über die Gestaltung digitaler Lehr-Lernmaterialien](#)".

— Hinweis: Dieses Learning Nugget wurde von Anna-Lisa Max und Alexander Aumann für die Projekte TPACK 4.0 und TEgoDi erstellt. Die Materialien wurden von TEgoDi für das ZenDi-Wiki aufbereitet und überführt.

From:  
<https://zendi.ph-weingarten.de/wiki/> - ZenDi Wiki

Permanent link:  
<https://zendi.ph-weingarten.de/wiki/de/misc/event-repo/learning-nuggets-explanatory-video-part2>

Last update: 2023/12/21 09:59

