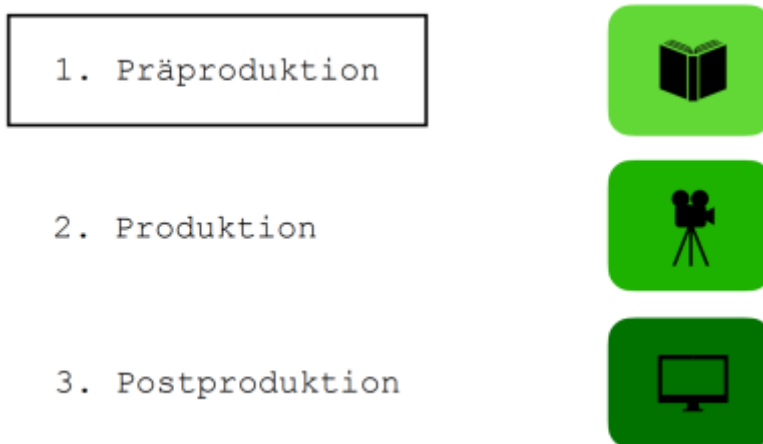


Learning Nuggets: Erklärvideos Teil 1 - Präproduktion (Planung/Drehbuch)

Wie so oft steckt hinter einem verständlichen Erklärvideo einiges mehr als man zunächst vermutet hat. Was es bereits vor der ersten Aufnahme zu berücksichtigen gilt, erfahren Sie in dem ersten von drei Erklärvideo-Nuggets (1. Präproduktion - 2. Produktion - 3. Postproduktion).

Dieser Beitrag ist eine Aufbereitung des Begleitmaterials des Learning Nuggets „Erklärvideos Teil 1 - Präproduktion“ vom 03.05.2021.



Aufbau der dreiteiligen Reihe:

Erklärvideos - Hinführung

Grenzen

- Kommunikation über Erklärvideos = asynchron
- Eine Erklärung, die jeder versteht, gibt es nicht.

1. Was ist ein Erklärvideo?

Erklärvideos

„Erklärvideos sind *eigenproduzierte, kurze Filme*, in denen Inhalte, Konzepte und Zusammenhänge erklärt werden (Erklärvideos im engeren Sinne) oder Tätigkeiten und Prozesse demonstriert und kommentiert werden (Tutorial), jeweils mit der Intention, beim Betrachter ein Verständnis zu erreichen bzw. *einen Lernprozess auszulösen*.“

Findeisen, Horn & Seifried (2019), S.18

selbst produziert



Erklärvideos

kurz



verständliche Erklärung



Performanzvideos



Keine Erklärung

Quelle Youtube (1)

Dokumentarfilme

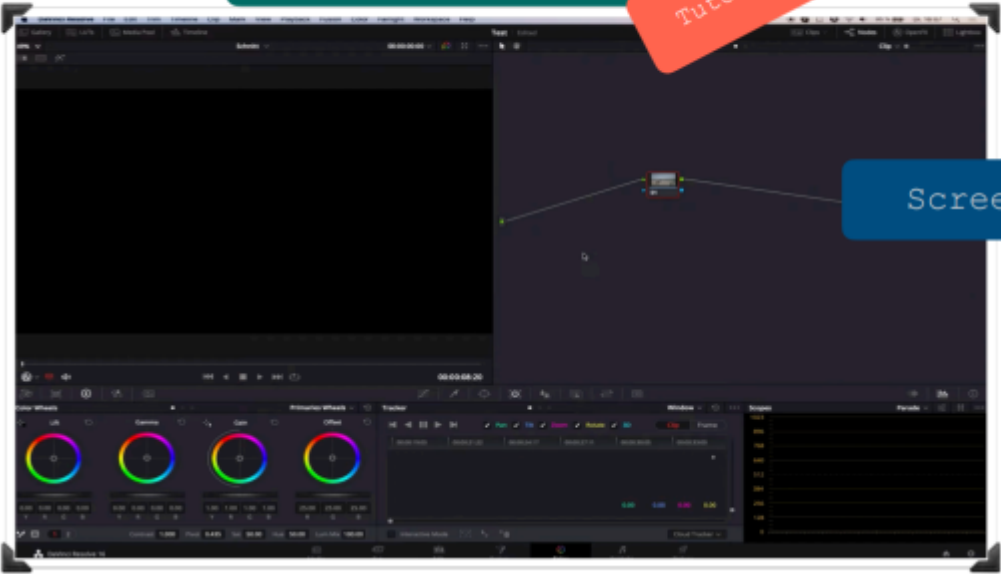


professionell

Quelle Youtube (2)

Erklärvideo

Tutorial



Screencast

Quelle Youtube (3)

Erklärvideo

Im engen Sinn

Scribble

...



Produced on MinuteVideos.com

Quelle Youtube (4)

Cognitive Load Theory
- Sweller

verständlich



Cognitive Theory of
Multimedia Learning
- Mayer

2. Welche Vorbereitungen sind wichtig?

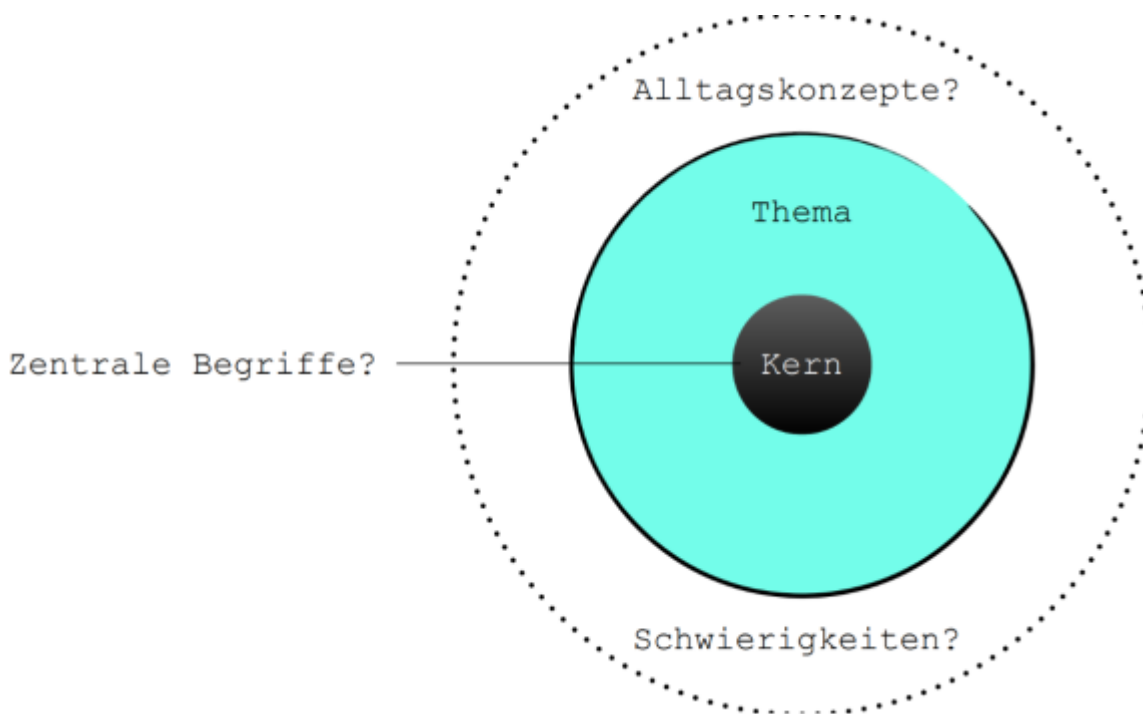
nach Kulgeneyer (2019)

1. Fachinhalt

2. Zielgruppe

| # | Zeit | Format | Bild(er) | Text im Bild | Sounds | Sprechertext | Anmerkungen | Verlinkung |
|---|---------------|--------|----------|--------------|--------|--------------|-------------|------------|
| 1 | 00:00 - 00:15 | | | | | | | |
| 2 | 00:16 - 00:27 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |

2.1 Fachinhalt

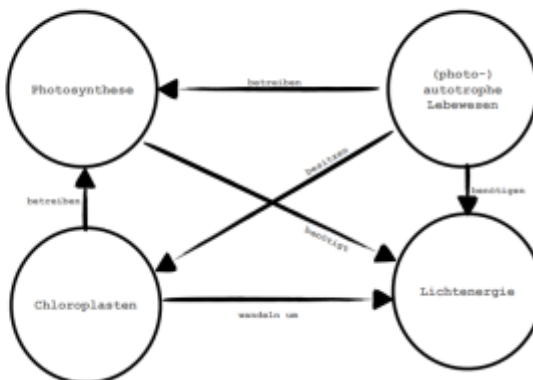


Zentrale Begriffe

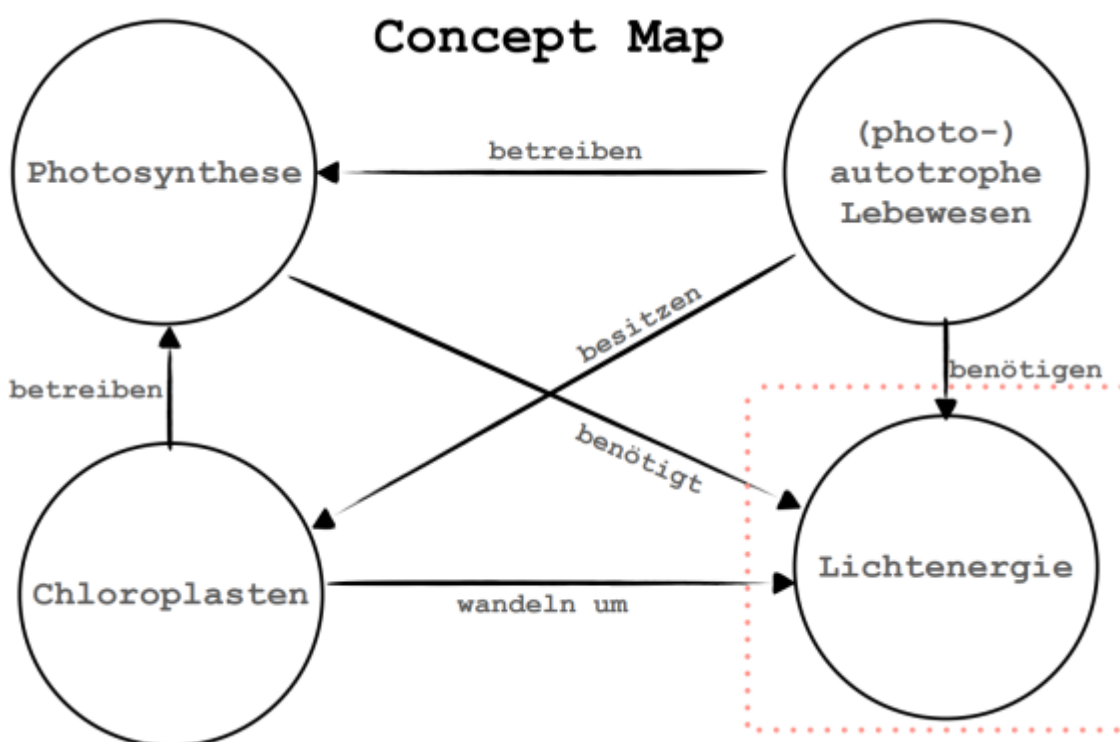
Lehrtexte analysieren

„Die Zellen **photoautotropher Lebewesen** beinhalten **Chloroplasten**, welche die Fähigkeit besitzen über den Prozess der **Photosynthese** **Lichtenergie** in Glucose umzuwandeln...

Concept map erstellen



Concept Map

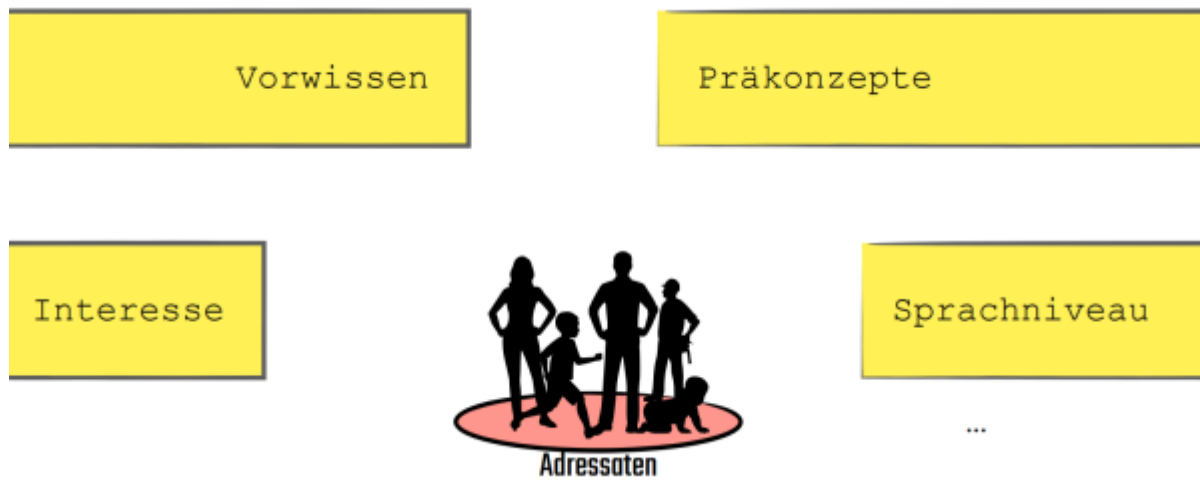


Qualitätskriterien auf Ebene des Fachinhalts

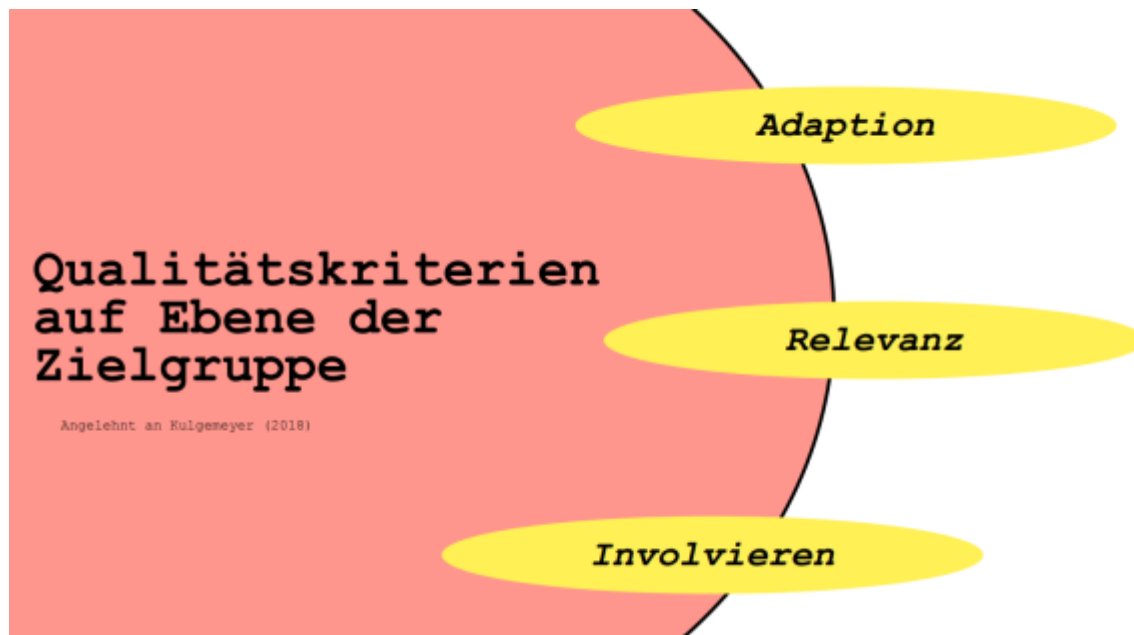
Angelehnt an Kulgeneyer (2018)

- Veranschaulichung
- Fokus
- Strukturierung
- Kohärenz

2.2 Zielgruppe



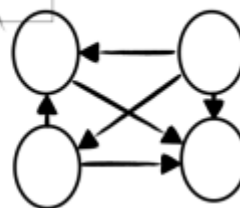
Fehlkonzepte in diesem Bereich „Pflanzen wachsen durch Nährstoff- und Wasseraufnahme“



3. Drehbuch

Planungsskizze (vergleichbar mit Unterrichtsskizze)

| # | Zeit | Format | Bild(er) | Text im Bild | Sounds | Sprechertext | Anmerkungen | Verlinkung |
|---|---------------|--------|----------|--------------|--------|--------------|-------------|------------|
| 1 | 00:00 - 00:15 | | | | | | | |
| 2 | 00:16 - 00:27 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |



Video-
Formate

| # | Zeit | Format | Bild(er) | Text im Bild | Sounds | Sprechertext | Anmerkungen | Verlinkung |
|---|---------------|--------|----------|--------------|--------|--------------|-------------|------------|
| 1 | 00:00 - 00:15 | | | | | | | |
| 2 | 00:16 - 00:27 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |

Videoformat
- Bildschirmpräsentation -

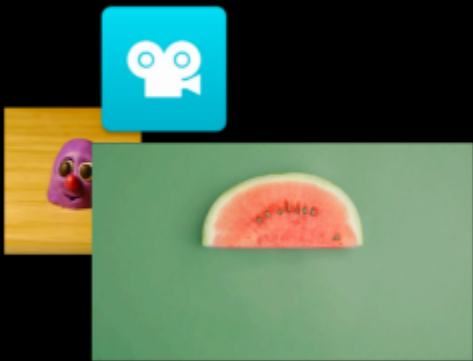


Hard- & Softwaretechnik

- ▶ Computer mit Präsentationsprogramm wie Keynote/ PowerPoint
- ▶ Animierte Präsentation mit eigenen oder lizenzfreien Abbildungen
- ▶ Mikrofon



**Videoformat
- Stop Motion Video -**



Quelle Youtube (5)

Hard- & Softwaretechnik

- ▶ Kamera/ iPad mit App wie StopMotion Studio
- ▶ Aufnahmetisch
- ▶ Beleuchtung
- ▶ Material
- ▶ Mikrofon

**Videoformat
- Greenscreenaufnahme -**



Tagesschau MDZ Greenscreen

Hard- & Softwaretechnik

- ▶ Greenscreen (Reflectmediasystem)
- ▶ Beleuchtung
- ▶ Kamera
- ▶ Mikrofone
- ▶ Requisiten/ Equipment



| # | Zeit | Format | Bild(er) | Text im Bild | Sounds | Sprechertext | Anmerkungen | Verlinkung |
|---|---------------|--------|----------|--------------|--------|--------------|-------------------|------------|
| 1 | 00:00 - 00:15 | | | | | | | |
| 2 | 00:16 - 00:27 | Format | | | | | Rahmenbedingungen | |
| 3 | | | | | | | | |

| # | Zeit | Format | Bild(er) | Text im Bild | Sounds | Sprechertext | Anmerkungen | Verlinkung |
|---|---------------|--------|-----------------|--------------|-----------------|--------------|-------------------|------------|
| 1 | 00:00 - 00:15 | Format | Video (visuell) | | Audio (auditiv) | | Rahmenbedingungen | |
| 2 | 00:16 - 00:27 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |

Erklärvideos - Take Aways

**Take
Aways
auf
einen
Blick**

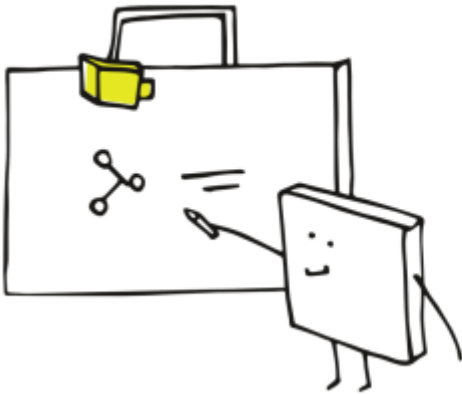
- ▶ **Fachinhalte analysieren** (zentrale Inhalte/ mögliche Hürden)
- ▶ **Zielgruppe analysieren** (Interesse/ Vorwissen/ Präkonzepte/...)
- ▶ **Bewusste Gestaltung** (Kohärenz/ Struktur/ Relevanz/ Adaption/...)
- ▶ **Drehbuch** auf Basis von Fachinhalts- & Zielgruppenanalyse





Wirkung verschiedener Gestaltungselemente


Nach [Findeisen, Horn, & Seifried \(2019\)](#):

Interaktive Elemente




 **Wiedergabekontrolle**


 **Sinnvolle Aufteilung**


 **Inhaltsverzeichnis**

Erklärende Person

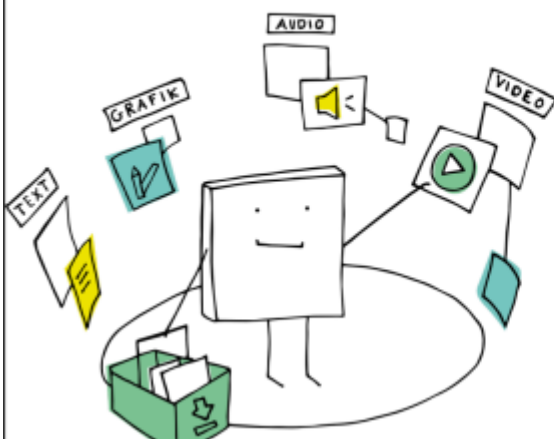



 **Man muss sich nicht zeigen**


 **Geschlecht ist egal**

 **Höhere Expertise
= Höheres Alter?**

Sonstige Designelemente



 **Fass dich kurz**

 **Weniger ist mehr**

 **Motivation steckt an**

Einzelnachweise

Findeisen, S., Horn, S. & Seifried, J. (2019): Lernen durch Videos - Empirische Befunde zur Gestaltung von Erklärvideos. MedienPädagogik, (Oktober), 16-36

Kulgemeyer, C. (2018): Towards a framework for effective instructional explanations in science teaching. In: Studies in Science Education, 54(2), 109-139, DOI: 10.1080/03057267.2018.1598054

Kulgemeyer, C. (2019): Wie man Erklärvideos erstellt. Universität Bremen. Verfügbar unter <https://physikdidaktik.com/erklavideos/>

Primitive building - We Build Beautiful Swimming Pool And a Simple Survival Red House In the middle of a deep forest. Verfügbar unter <https://www.youtube.com/watch?v=liob9s2hCYo&t=119s>

ARTE.de - Leben aus dem All - Schwarze Löcher (1/2) | Doku | ARTE. Verfügbar unter <https://www.youtube.com/watch?v=iUkyl2tuV-w>

Andreas Abb - Lerne Color Grading | Davinci Resolve (Color Page Tutorial Deutsch). Verfügbar unter <https://www.youtube.com/watch?v=66O1EV1wVdo>

Sprouts Deutschland - Blooms Taxonomie - Eine Struktur des Lernens. Verfügbar unter <https://www.youtube.com/watch?v=RrY4e5Y18E4>

Clam Stamation - Stop motion animation fruit and vegetables. Verfügbar unter <https://www.youtube.com/watch?v=MEglOulvgSY>

nutcracker Premium-Erklärvideos - GEWUSST WIE Erklärvideo. Verfügbar unter https://www.youtube.com/watch?v=2bmOIHqp_uo

— Hinweis: Dieses Learning Nugget wurde von Alexander Aumann für das Projekt TEgoDi erstellt. Die Materialien wurden von TEgoDi für das ZenDi-Wiki aufbereitet und überführt.

From:
<https://zendi.ph-weingarten.de/wiki/> - **ZenDi Wiki**

Permanent link:
<https://zendi.ph-weingarten.de/wiki/de/misc/event-repo/learning-nuggets-explanatory-video-part1>

Last update: **2023/12/20 15:27**

